**Graad 12 Portefeuljetoets LU 2,4 Februarie 2010**

**Vraag 1**

|  |
| --- |
| Zita het nog nooit haar Indiër-pa ontmoet nie en sy weet baie min van hom af. Haar ma praat nooit van hom nie. Zita is kwaad en dink haar lewe sou anders gewees het as sy ‘n pa gehad het. Sy dink die heeltyd aan hom. Sy kan nie verstaan waarom hy haar nie erkenning en liefde wil gee nie. Die kwessie van haar afwesige pa ontstel haar baie. |

1. Herskryf die volgende sinne, maar begin soos aangedui:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.1 | Mona moet met Zita oor haar pa praat, want sy wonder die heeltyd oor hom.Mona behoort… aangesien… | (1) |
|  |  |  |
| 1.2 | Zita sê vir Sêra: “Jy weet wie jou pa is!” |  |
|  | Zita sê vir Sêra dat… | (1) |
|  |  |  |
| 1.3 | Zita lyk nie soos die ander kinders in Kieriekroek nie. Sy trek op haar pa. Zita wat... | (1) |
|  |  |  |
| 1.4 | Zita sit en vryf oor haar lang gladde hare.Gister…  | (1) |
|  |  |  |
| 1.5 | Zita sê: “Ek voel of ek êrens inpas en tuishoort.”Zita sê: “Nee,…  | (1) |
|  |  |  |
| 1.6 | Met haar Indiërvoorkoms staan Zita soos ‘n seer vinger uit.Met haar Indiërvoorkoms sal… | (1) |
|  |  |  |
| 1.7 1.81.91.10 | Sy dink aan haar pa. Die geel man praat oor hom.Nadat...Sy kan nie haar pa kontak nie. Haar pa…Zita vertel ‘n leuen oor haar huislike omstandighede.Verlede week...Zita jok oor haar ouers se omstandighede. Elana vra haar die jackpot-vraag. Wanneer ... | (1)(1)(1)(1)**[10]** |

**Vraag 2**

|  |
| --- |
| Die twee ruimtes waarin die verhaal afspeel, is baie verskillend. Aan die een kant is Zita se tuiste, Kieriekroek, en aan die ander kant is die wit skool. Zita voel soos ‘n buitestander, soms in Kieriekroek en veral by die nuwe skool. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 2.1 | Vorm die vraag waarop die onderstreepte gedeelte die antwoord is: |  |
|  | 2.1.1 Zita was vroeër trots op die kragboksie in hulle riethuisie. | (1) |
| 2.2 | Verbind die volgende sinne met die woorde tussen hakies: |  |
|  | 2.2.1 Zita voel skaam vir Kieriekroek. Dis baie armoedig. Sy jok oor waar sy bly. (omdat, daarom) | (2) |
|  | 2.2.2 Zita voel jammer vir Lolla. Lolla is so jonk en reeds swanger.  (wat) | (1) |
|  |  |  |
| 2.3 | Alhoewel Zita skaam voel vir Kieriekroek, weet sy Waldo wil graag daar gaan kuier. Voltooi die volgende gesperk tussen hulle waar sy hom uitnooi Kieriekroek toe en hy die uitnodiging aanvaar:2.3.1 Zita: Waldo, … Waldo: ... | (1)(1) |
|  |  |  |
| 2.4 | Gee **een woord** vir die **vetgedrukte** woorde: |  |
|  | Zita was 2.4.1 **baie bang** vir Zorro die aand langs die sokkerveld. Baie jong mans rook dagga en raak 2.4.2 **baie dronk.**  (2 x ½)  | (1) |
|  |  |  |
| 2.5 | Vul die ontbrekende woorde in:Zita hou 2.5.1\_\_\_\_ Kieriekroek se reuk van boomgom en piepie. Sy luister 2.5.2 \_\_\_\_\_ die sonbesies wat sing en dink 2.5.3 \_\_\_\_\_ die kliniese koshuisreuk. Sy voel sommer kwaad 2.5.4 \_\_\_\_\_ almal wat haar daar sleg behandel het. (4 x ½) | (2) |

 **[9]**

**Vraag 3**

Lees die volgende gedeelte en voer dan die opdragte uit:

|  |  |
| --- | --- |
| Zita praat 3.1 (**plat**) Afrikaans as die meeste ander kinders in die skool en sy dink 3.2 (**sommige / soms / som**) kinders skinder oor haar. Sy het egter ook ander 3.3 (**probleem**). 3.4 (**Sy het al vrede gemaak met haar afwesige pa**) en voel 3.5 (**nie tuis nie**) in die wit skool. 3.6 (**Aangesien sy uit ‘n arm agtergrond kom, sy voel die wit kinders sien neer op haar**.) In die Noodkamp is daar nie eers 3.7 (**loop**) water nie en hulle huis in Kieriekroek met sy klein 3.8 (**kamers**) is baie beknop. Daar is ‘n gordyn 3.9 (**tussen / teen**) die kombuisgedeelte en die slaapgedeelte. Daar is nie stoele of banke nie en hulle sit sommer en kuier op die 3.10 (**bed**). Die matras 3.11 (**op + wat**) Zita slaap, lê op die stoep. Mona is bly dat hulle nou 3.12 (**elektrisisteit**) in die huis het. Die paaie in Kieriekroek is stowwerig en in ‘n 3.13 (**sleg**) toestand. ‘n Groter probleem is dat die 3.14 (**jonk**) mense min het om te doen. Die 3.15 (**gevaarlik**) plek in die omgewing is langs die sokkerveld waar die bendelede 3.16 (**in die aande**) uithang.Zita voel 3.17 (**veilig)** in die koshuis as in Kieriekroek, maar alles voel so vreemd en sy word deur die ander meisies 3.18 (**uitsluit**). Daar is baie 3.19 (**aanpassing + probleme**) en sy voel die 3.20 (**hulle / hele / julle**) tyd asof sy soos ‘n seer vinger uitstaan. Sal Zita ooit gelukkig kan wees 3.21 (**ten spyte van**) al die kwessies wat haar pla? Haar lewe is nie eintlik 3.22 (**maklik**) nie. | 3.1 gee die vergrotende trap3.2 kies die regte woord3.3 gee die meervoud3.4 skryf dit in die negatief3.5 gee een woord3.6 verbeter die woordorde3.7 vorm die deelwoord3.8 gee die verkleinwoord3.9 kies die regte woord3.10 gee die meervoud3.11 vorm die regte woord3.12 gee ‘n sinoniem3.13 gee die regte vorm 3.14 gee die regte vorm 3.15 gee die oortreffende trap3.16 gee een woord3.17 gee die vergrotende trap3.18 gee die regte vorm 3.19 vorm ‘n samestelling3.20 kies die regte woord3.21 gee die afkorting3.22 gee die antoniem (22 x ½ )  **[11]** |

 **TOTAAL: 30 punte**